

**Программа учебного модуля дополнительных профессиональных программ для целей обеспечения потребностей в дополнительном профессиональном образовании персонала и внешних заказчиков ПОО, потребности в повышении квалификации и переподготовке рабочих и служащих на основе технологии проектного обучения**

- 1. Название модуля:** Прием заказов на изготовление изделий.
- 2. Требования к уровню подготовки поступающего на обучение:**

К освоению программы (модуля) допускаются лица, имеющие/получающие среднее профессиональное образование и/или имеющие/получающие высшее образование.

**3. Цель освоения модуля:** совершенствование у слушателей компетенций и приобретение ими новых компетенций в сфере оказания услуг при освоении рабочей профессии Закройщик

- 4. Форма обучения:** очная

**5. Планируемые результаты обучения** определены с учетом требований профессионального стандарта № 1124н от «24» декабря 2015г. «Специалист по моделированию и конструированию швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий по индивидуальным заказам». Единый тарифно-квалифицированный справочник работ и профессий рабочих (ЕТКС), требованиями к квалификации WorldSkillsRussia по компетенции «Технологии моды»

Перечень профессиональных компетенций, качественное изменение которых осуществляется в результате обучения:

Прием заказов на изготовление изделий

ПК 1.1. Подбирать фасоны изделий с учетом особенностей фигуры и направления моды;

ПК 1.2. Выполнять зарисовку модели;

ПК 1.3. Снимать необходимые размерные признаки с фигуры заказчика;

ПК 1.4. Выбирать размерные признаки типовой фигуры;

ПК 1.5. Оформлять документацию на пошив изделий.

В результате освоения модуля слушатель должен приобрести знания и умения, необходимые для качественного изменения перечисленных выше профессиональных компетенций. Слушатель должен

**знать:**

- современное направление моделирования;
- общие сведения о композиции;
- основные законы и правила композиции;
- технику зарисовки стилизованных фигур и моделей изделий;
- ассортимент тканей и материалов;
- свойства применяемых материалов;
- размерные признаки фигуры;
- правила и приемы выполнения обмера фигуры заказчика;
- нормы расхода материалов на изделия;
- виды документации для оформления заказа на изготовление изделия и правила их оформления;
- правила, современные формы и методы обслуживания потребителя;
- особенности конфекционирования материалов для швейных изделий;
- основные принципы и правила определения сложности индивидуальных заказов;
- стили, тенденции и направления моды в одежде текущего сезона.

**уметь:**

- вести деловой диалог с заказчиком;
- зарисовать фасон изделия;
- подбирать материалы для изделия;
- снимать необходимые размерные признаки с фигуры заказчика;
- оформлять паспорт заказа;

- использовать профессиональные инструменты для снятия размерных признаков;
- определять трудоемкость выполнения заказа с учетом количества усложняющих элементов, группы сложности материала и степени сложности фигуры заказчика;
- определять сроки изготовления швейных изделий различного ассортимента, количества примерок в зависимости от сложности изделия, типа фигуры;
- рационально организовывать рабочее место, соблюдать требования охраны труда, осуществлять текущий уход за рабочим местом.
- иметь практический опыт в: приеме заказов на изготовление текстильных изделий;
- выполнение зарисовок моделей.

## 6. Учебный план

Наименование учебных предметов	Всего часов	в том числе		Форма аттестации по модулю
		Лекции	Практическое занятие	
Раздел 1 Психология общения и профессиональная этика закройщика	4	2	2	
Раздел 2 Устройство, правила эксплуатации применяемого оборудования, инструментов и приспособлений	4	2	2	
Раздел 3 Рисунок	12	6	6	
Раздел 4 Снятие мерок	12	6	6	
Раздел 5 Охрана труда, пожарная безопасность	2	2		
Аттестационная работа	2			экзамен
Итого	36			

## 7. Календарный учебный график

Наименование разделов	Объём нагрузки, ч.	1 д е нь	2 д е нь	3 д е нь	4 д е нь	5 д е нь	6 д е нь
Раздел 1 Психология общения и профессиональная этика закройщика	4	4					
Раздел 2 Устройство, правила эксплуатации применяемого оборудования, инструментов и приспособлений	4	2	2				
Раздел 3 Рисунок	12		2	2	4	4	
Раздел 4 Снятие мерок	12		2	4	2	2	2
Раздел 5 Охрана труда, пожарная безопасность	2						2
Аттестация по модулю	2						2

## 8. Оценка качества освоения модуля

8.1 *Формы текущего контроля успеваемости и аттестации по модулю:*

Наименование раздела	Форма текущего контроля успеваемости и аттестации по модулю	Шкала оценки (баллы, «зачтено» / «не зачтено»)	Критерии оценивания
«Прием заказов на изготовление изделий»	Аттестационная работа Практическое задание: «Зарисовка модели и снятие мерок с фигуры заказчика»	Экспертная оценка выполнения практической работы	<b>иметь практический опыт:</b> - приема заказов на изготовление текстильных изделий
Раздел 3 Рисунок	Промежуточный контроль	«зачтено» / «не зачтено»)	-пропорциональность зарисовки модели изделия
Раздел 4 Снятие мерок	Промежуточный контроль	«зачтено» / «не зачтено»)	-точность и правильность снятия мерок

8.2. Примеры оценочных материалов для текущего контроля успеваемости и аттестации по модулю (примеры оценочных материалов, примеры решений, требования к содержанию заданий).

## Прием заказов на изготовление изделий

### Вариант 1

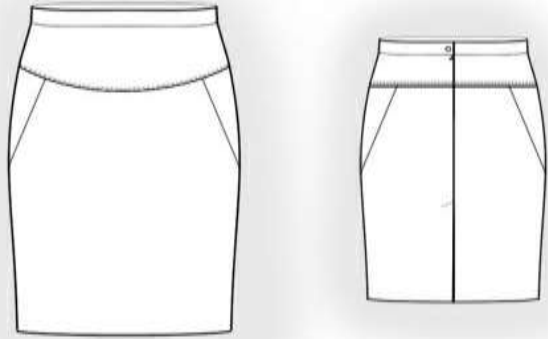
**Инструкция:** внимательно прочитайте задание

**Условия выполнения задания:**

1. Место выполнения задания мастерской: ГБПОУ РХ ХКПТЭС
2. Максимальное время выполнения задания: 2 ч
3. Экзамен проводится индивидуально
4. По каждому выполняемому виду работ выставляется оценка эксперта

### Вариант 1

На закройный участок предприятия ООО "Соревнование" поступил заказ на изготовление лекала юбки в масштабе 1:1

<p><u>Задание</u> (ПК 1.1 – 1.5) оформить паспорт заказа</p>	
--	--

### Оценочная ведомость

Код оценивания	Показатели	Само оценка (0, 1, 2)	Оценка эксперта (0, 1, 2)
	<p><b>Профессиональный стандарт 33.016</b> «Специалист по моделированию и конструированию швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий по индивидуальным заказам»</p>		

ТД1	Изучение запросов индивидуального заказчика на пошив швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента		
ТД2	Снятие необходимых размерных признаков фигуры заказчика		
ТД3	Анализ внешних данных заказчика: основных габаритов фигуры, особенностей пропорций и осанки, его психофизиологических и социальных особенностей		
ТД4	Определение расхода материалов для изготовления изделий различного ассортимента в зависимости от сложности изделия и фигуры заказчика		
ТД5	Определение сложности выполнения работ по пошиву швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента		
ТД6	Определение сроков изготовления швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента, количества примерок в зависимости от сложности изделия, типа фигуры		
ТД7	Оформление паспорта заказа на пошив швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента		
<b>Практическое задание</b>			

<b>ПО</b>	<b>Приема заказов на изготовление текстильных изделий</b>		
ПК 1.1	Подбирать фасоны изделий с учетом особенностей фигуры и направления моды		
ПК 1.2	Выполнять зарисовку модели		
ПК 1.3	Снимать необходимые размерные признаки с фигуры заказчика		
ПК 1.4	Выбирать размерные признаки типовой фигуры		
ПК 1.5	Оформлять документацию на пошив изделий		
<b>требованиями к квалификации WorldSkillsRussia:</b>			
	<b>Конструирование и макетирование</b>		
У5	Снять точные измерения с фигуры и получить (рассчитать) размерные признаки		
У6	Хорошо ориентироваться в классификации размеров		
У7	ТБ соблюдена		
Максимальное количество баллов			30
Всего			
Оценка			

Критерии оценивания  
Практическое задание

Количество баллов	Процент	Оценка
30 - 28	100 - 95	отлично
27 - 25	94 - 80	хорошо
24 - 20	79 - 70	удовлетворительно
19 и менее	менее 69	неудовлетворительно

## 9. Учебно-методическое обеспечение модуля

### 1.Список литературы

Учебники:

1. Радченко И.А. Основы конструирования женской одежды / в 2ч. – 3-е изд., испр.-М.: Издательский центр «Академия», 2008, - 304с.

2. Сакулин Б.С., Амираева Э.К. Конструирование мужской и женской одежды, Учеб. Для нач.проф.
3. Промышленная технология одежды: Справочник / П. П. Кокеткин, Т. Н. Кочегура, В. И. Барышникова и др. – М.: Легпромбытиздат, 1988. – 640 с.
4. Ерзенкова Н.В. Женская одежда в деталях. – 4-е изд. – Мн.: «Полымя», 1994.- 320 с.: ил.
5. Швейное оборудование Учебное пособие, О.В. Суворова Ростов на Дону, «Феникс»,
6. Литвина Л.М. моделирование и художественное оформление женской и детской одежды. Москва – 1972.

Журналы:

1. Бурда (подборка разных номеров)
2. Ателье (подборка разных номеров)
3. Диана моден (подборка разных номеров)

2. Учебно-методические материалы, разработанные в ПОО, например, такие как учебные или учебно-методические пособия, практикумы, рабочие тетради, программные продукты и т.п. (при наличии)

1. Инструкционно - технологические карты зарисовки моделей

2. Инструкционно - технологические карты снятия мерок

3. Интернет-ресурсы

1. [www.burdastyle.ru](http://www.burdastyle.ru)

2. [www.modanews.ru](http://www.modanews.ru)

3. [www.modanews.ru/muller](http://www.modanews.ru/muller)

4. <http://www.genon.ru>

5. <http://festival.1september.ru>

6. [pokroyka.ru](http://pokroyka.ru)-уроки кроя и шитья [Google+](#)журнал Бурда<http://www.burdafashion.com>